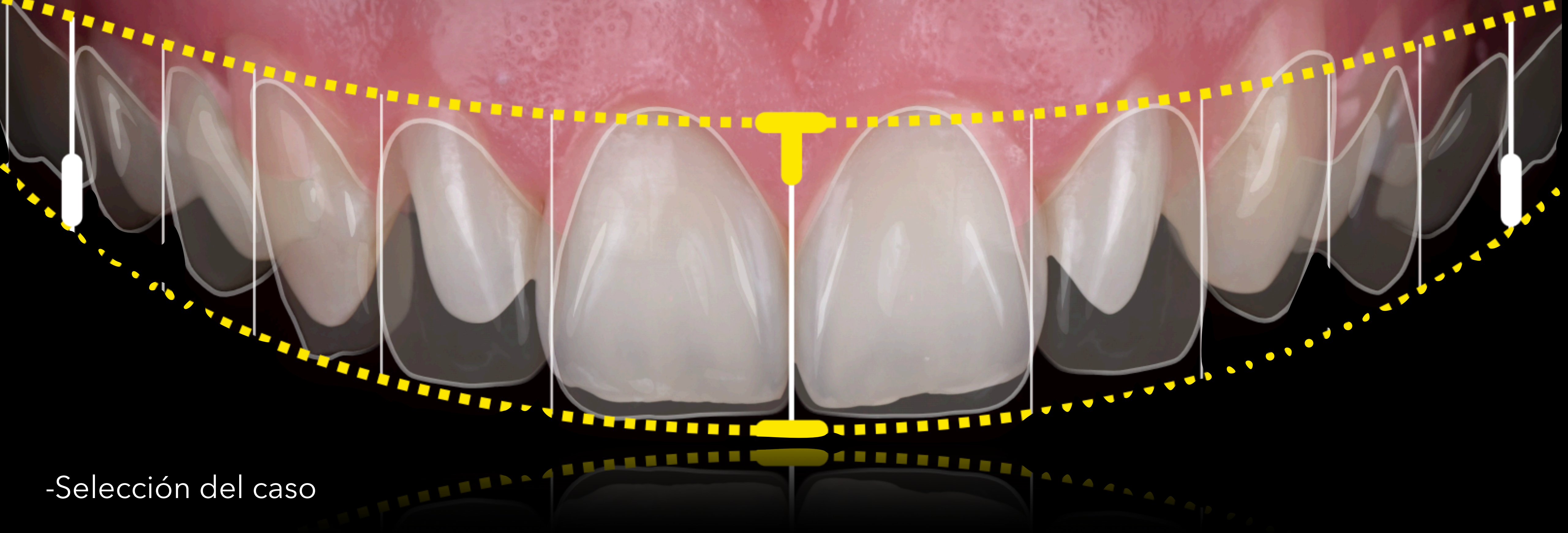




Print3D

Entrenamiento Práctico.

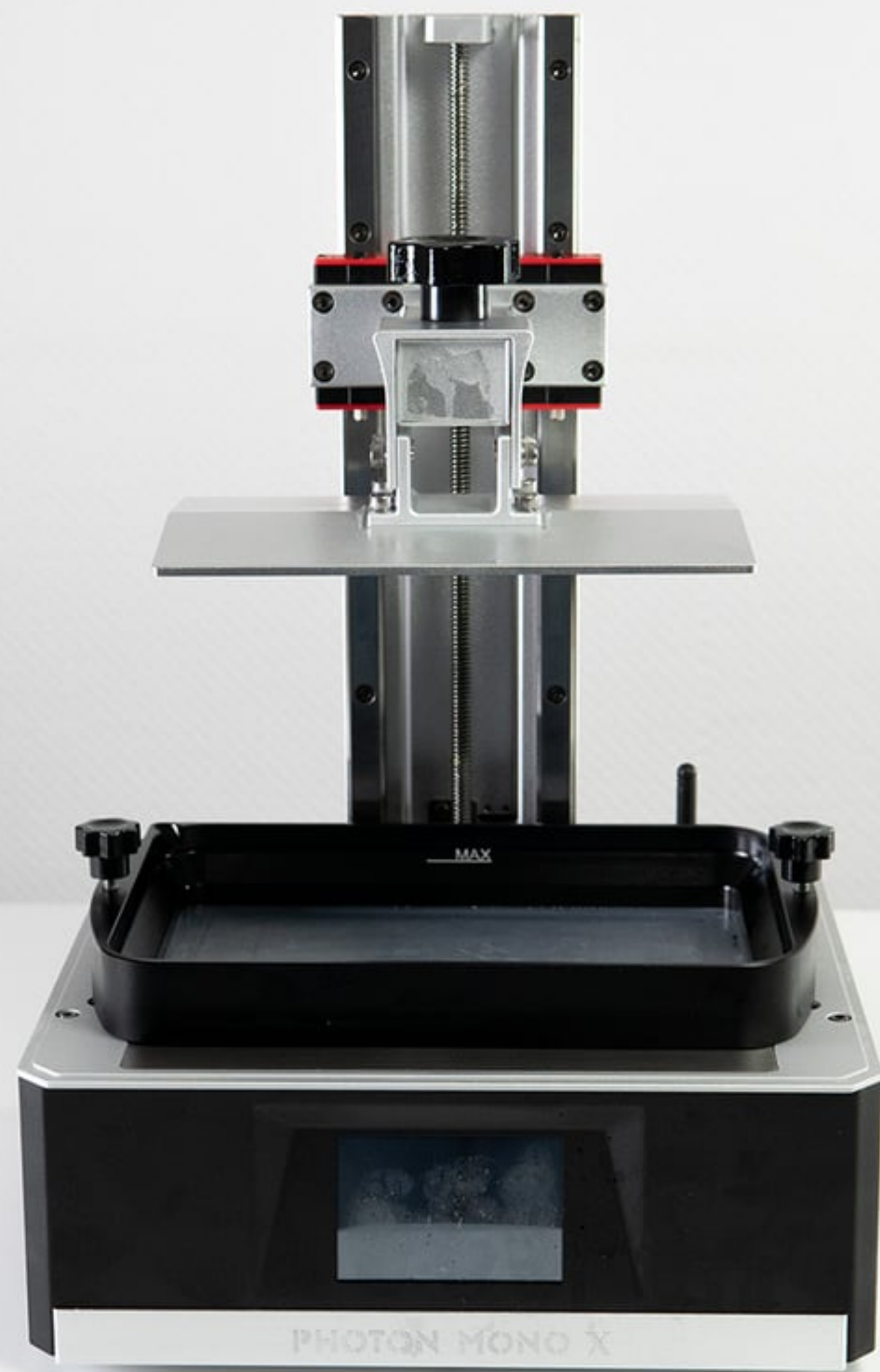
Protocolos para
Restauraciones Impresas 3D
Definitivas



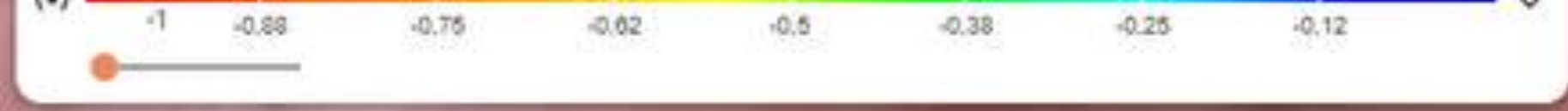
- Selección del caso
- Contraindicaciones
- Fotografía
- Planeación 2D practica paso a paso
- Comunicación con el Lab Diseñador y con el paciente

Cuales son los primeros equipos que debo
Adquirir ?

Como hacer Odontología digital
Si no Tengo Escaner ?







io libre

ANATOMÍA ADAPTACIÓN AT

Configuraciones

Cúspide Áreas del diente

Diente entero Cresta

Selección de movimiento

Bloquear la rotación bucal Bloquear las puntas de cúspides Bloquear el ecuador

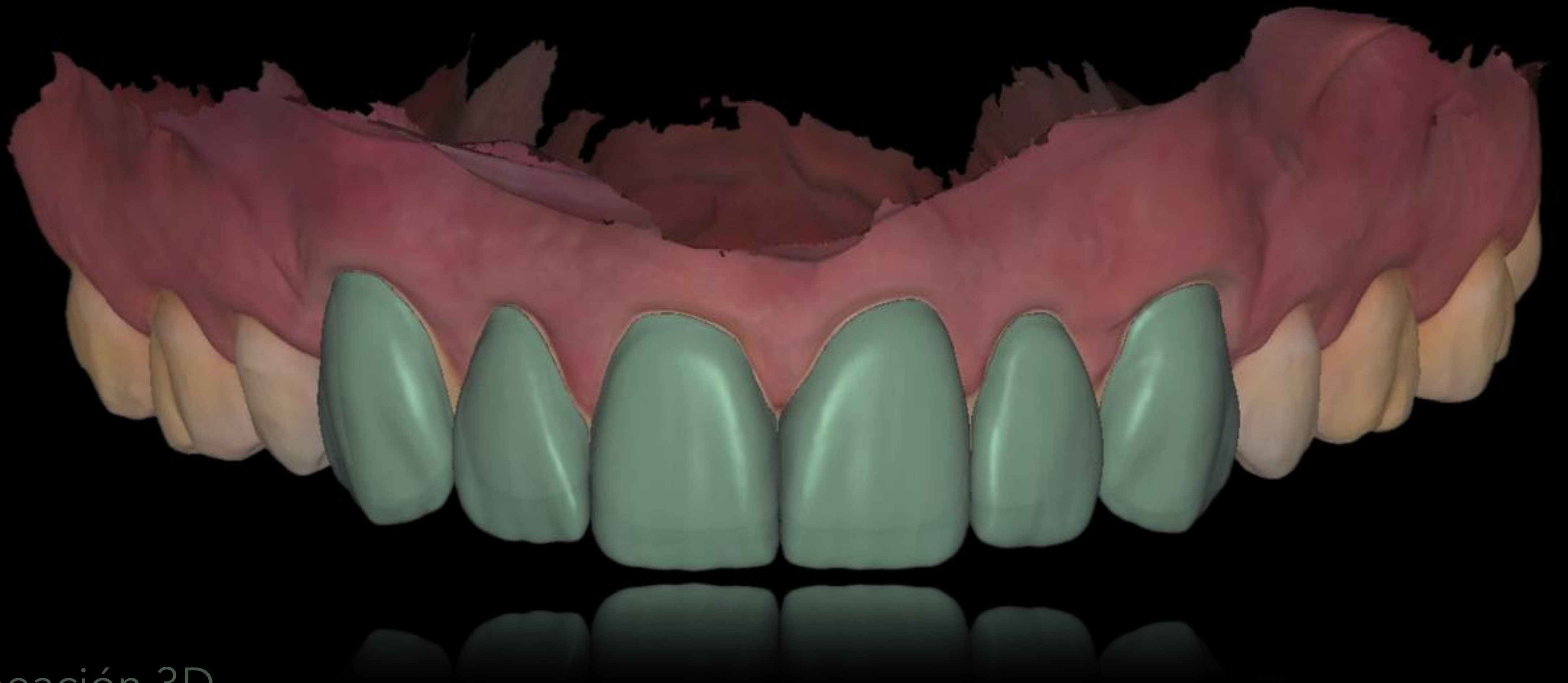
Arrastrar y Tirar

Mostrar todas las intersecciones

DESHACER REHACER

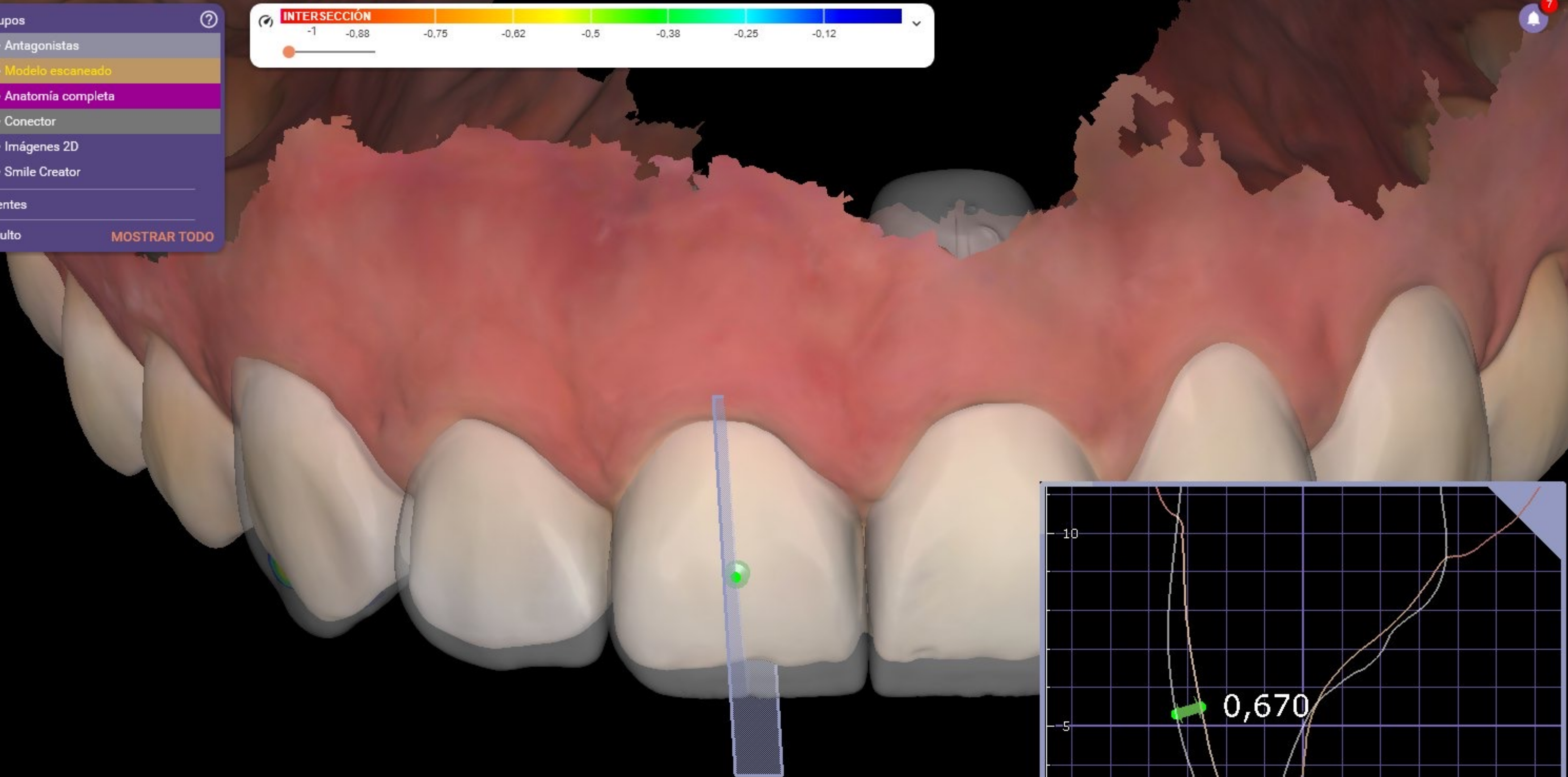
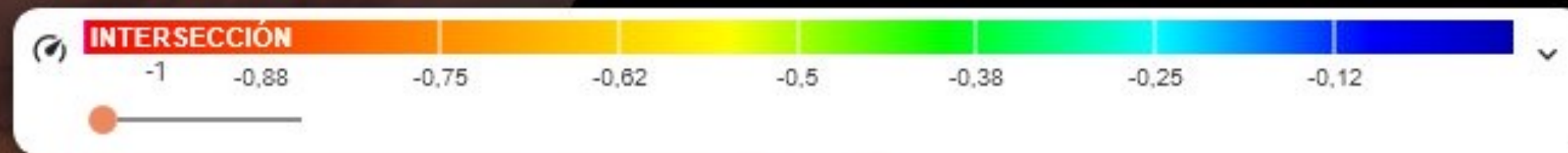
Aceptar Cancelar





- Planeación 3D
- Planeación Mock up Digital
- Comunicación con el Diseñador
- Mock up Clínico Cuando Usarlo
- Diseño definitivo

- Grupos
- Antagonistas
 - Modelo escaneado
 - Anatomía completa
 - Conector
 - Imágenes 2D
 - Smile Creator
- Dientes
- Oculto **MOSTRAR TODO**



Posición del arco dental



Guardar



Asistente



Herramientas



Mostrar distancias



TruSmile



Color/Textura



Vista de Corte



Vista de la sonrisa

Agregar vista

Vista personalizada 1

Vista personalizada 2

Vista Smile Design

Vista personalizada 4



Selección de la Técnica

Cero preparación Y Mínima preparación

Selección del color inicial

Selección
del color final

Selección del
color de resina

Cuando
Preparar o no Preparar ?
Práctica Preparaciones Mínimas



R2

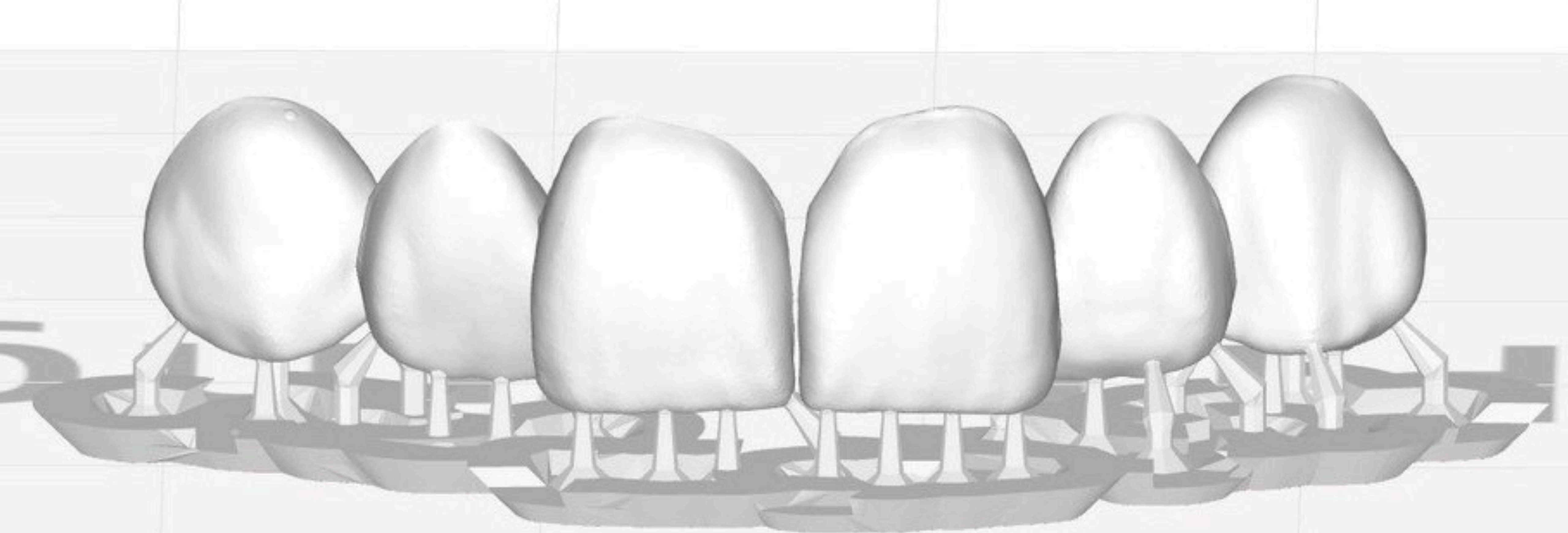
Preparaciones mínimas de 0,3 para restauraciones cerámicas sector anterior
Tipo Veneers

Ricardo Omi





Captación Digital



- Opciones Resinas 3D Definitivas y sus Características
- Modelos de estudio/Mock up
- Restauraciones definitivas
- Posprocesado



Pos-procesado

Recuperación
Lavado
Fotocurado
Pulido inicial

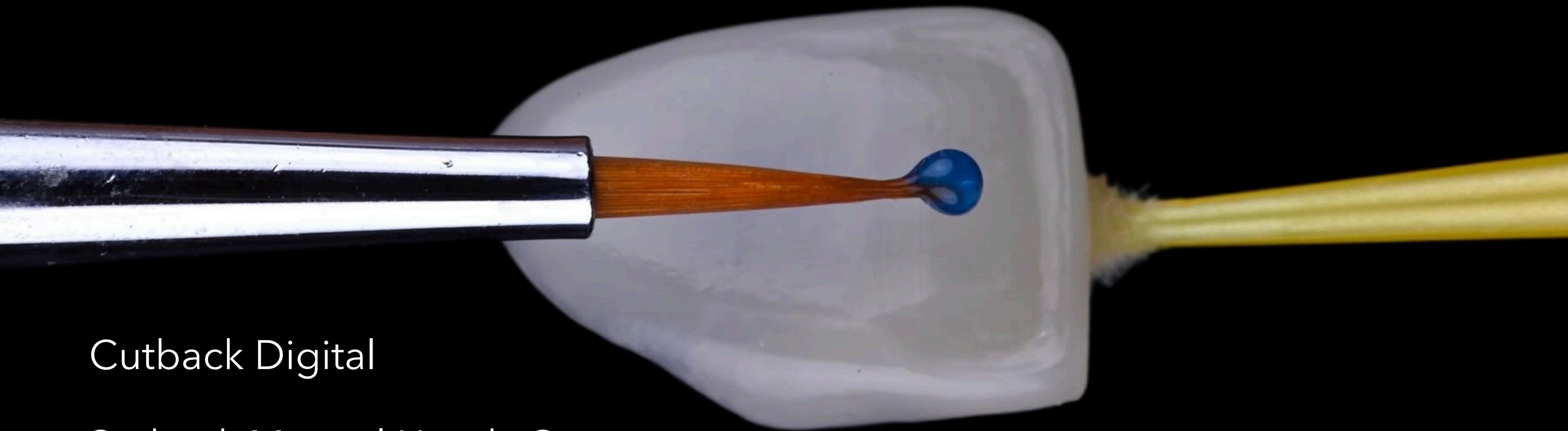
Selección de la Técnica

Monocromáticas

**Maquillaje
Externo y Glaze**

**Maquillaje
Interno y blindaje
con Composite**

Práctica



Cutback Digital

Cutback Manual Hands On

Hands On Maquillaje interno



Práctica

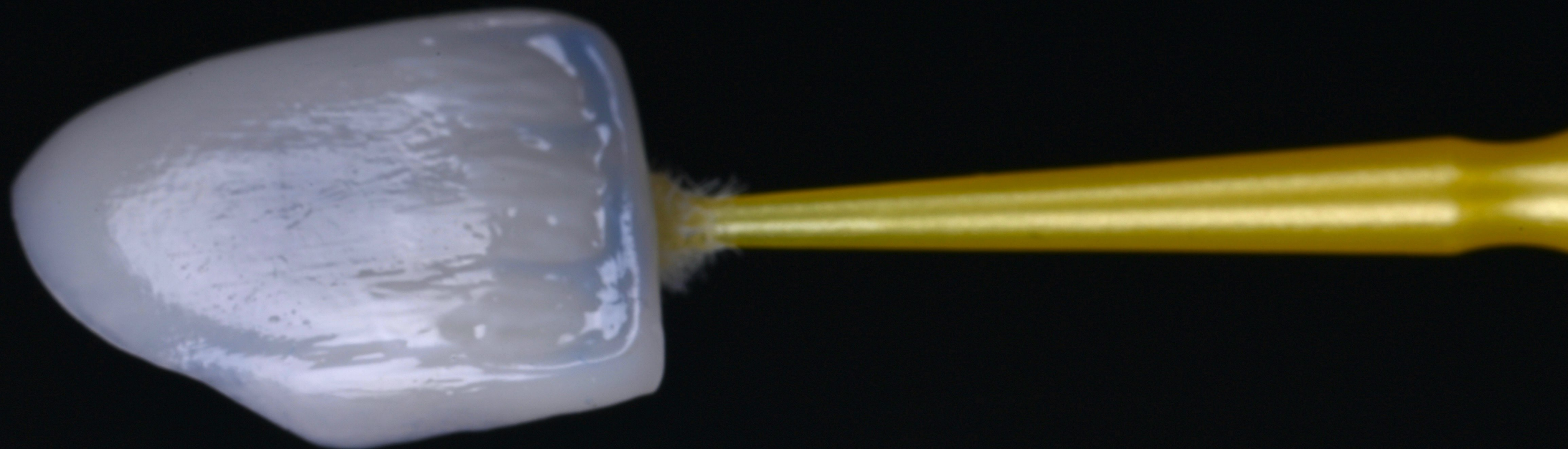
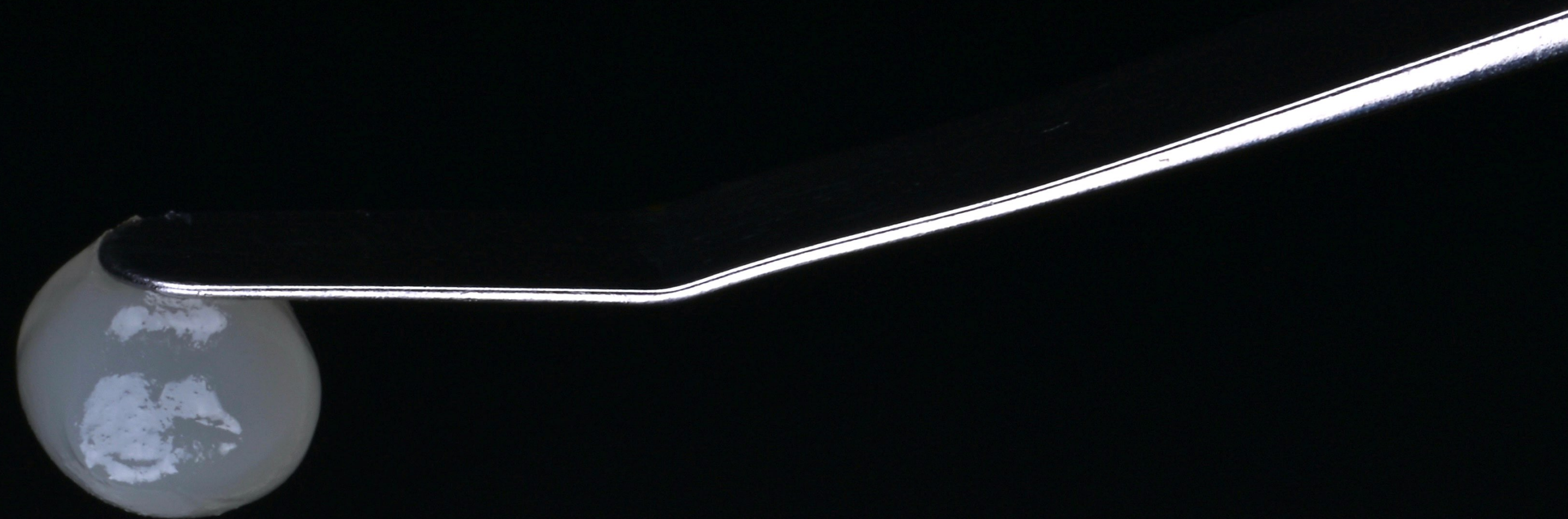
Cutback Manual Hands On

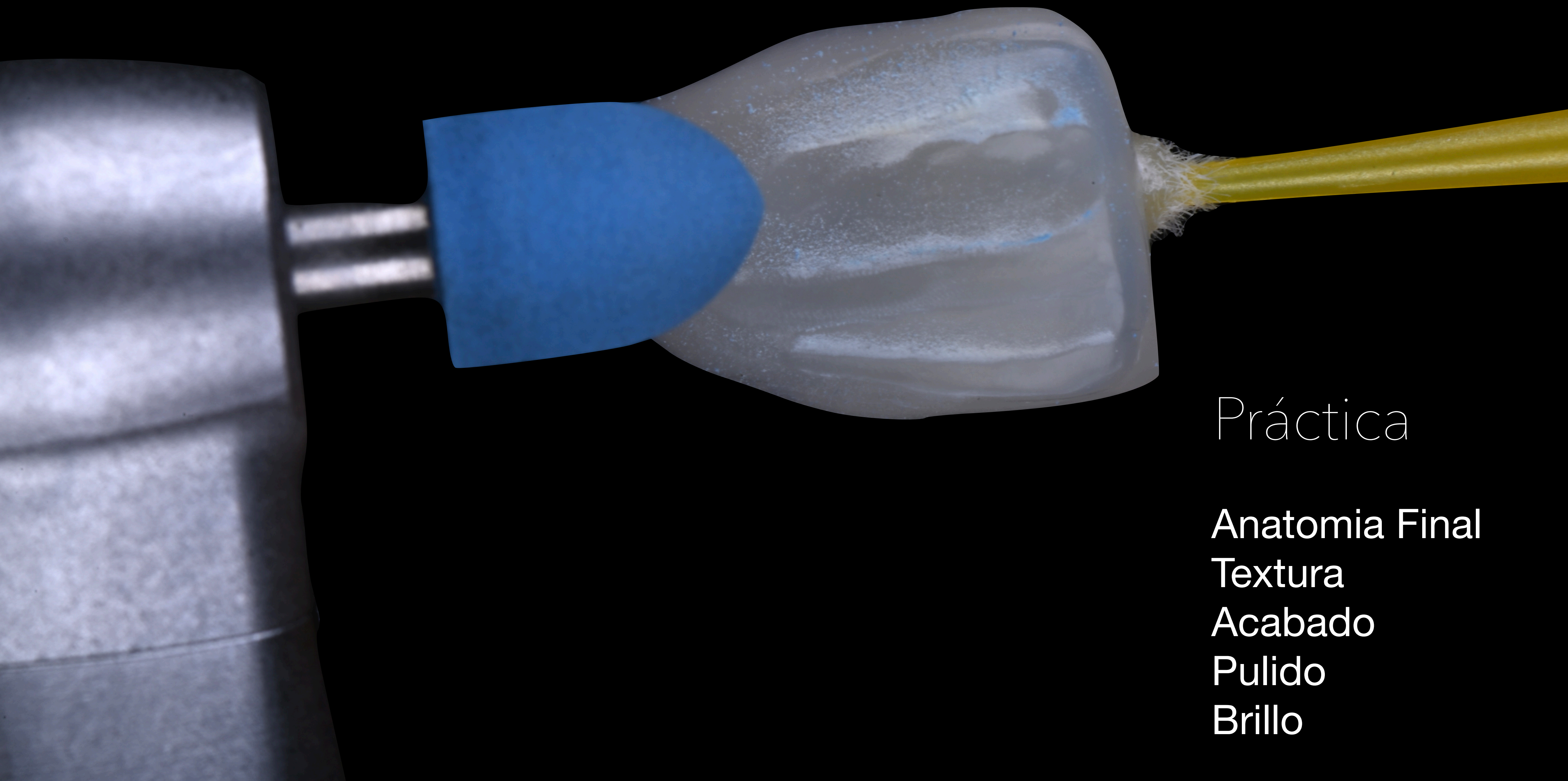
Hands On Maquillaje interno

Blindaje final con Composite

Práctica paso a paso

Práctica





Práctica

Anatomia Final

Textura

Acabado

Pulido

Brillo

Práctica

Pruebas en boca

Ajustes y Adaptación final

Detalles y toques finales

Ángulos, troneras, y contornos



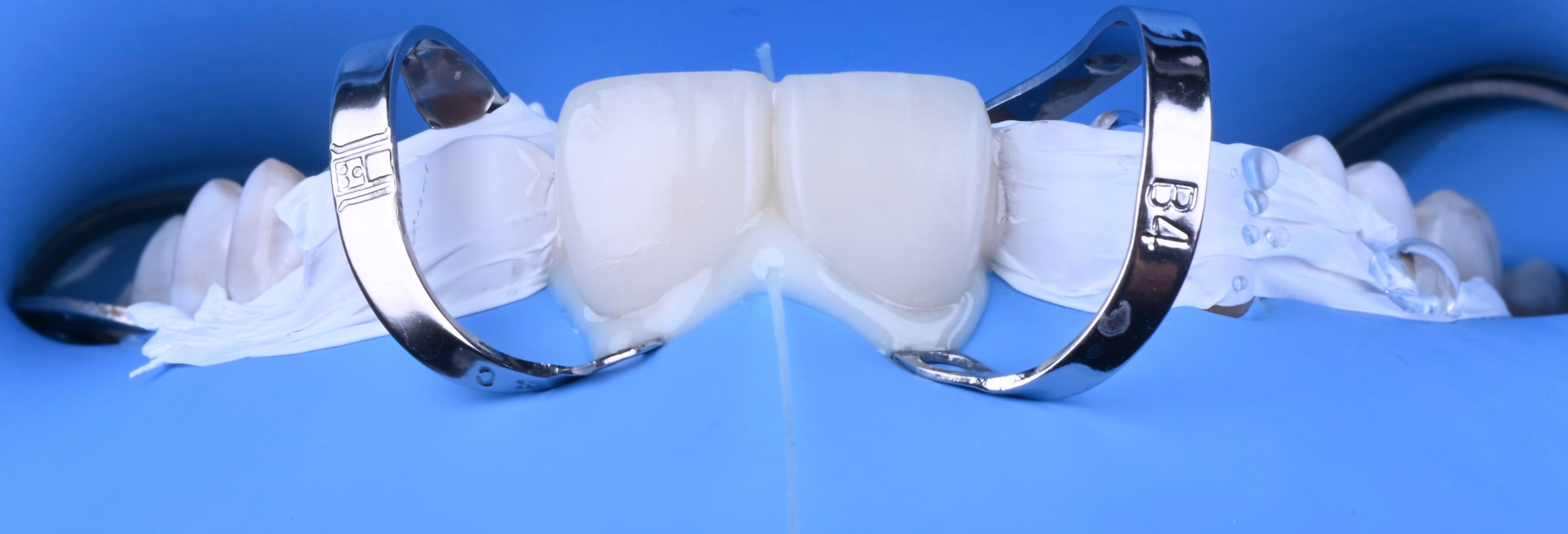


Práctica Prueba trabajo Láminas en boca

Cada Participante prueba su trabajo.

.Clase Demostrativa Conexión Adhesiva

- Paso a paso
- Tratamiento de superficie
- Primer
- Alternativas de aislamiento del campo operatorio
- Y Maniobras Adhesivas



Monocromáticas



- Cut back
- Maquillaje interno.
- Blindaje con composite

